

PROGRAM KADENCYJNY

działania Biblioteki Miejskiej w Luboniu – instytucja kultury

Biblioteka Miejska w Luboniu jest samorządową instytucją kultury działającą w obrębie ogólnokrajowej sieci bibliotek publicznych. Placówka działa od 1946 roku. Dogodna lokalizacja Biblioteki, systematycznie uzupełniane zbiory biblioteczne, ciekawa oferta kulturalna oraz wprowadzenie nowych technologii informacyjnych, umożliwiają realizowanie usług bibliotecznych odpowiadających standardom współczesnego bibliotekarstwa.

Sieć biblioteczną w Luboniu stanowi Biblioteka Centralna przy ul. Żabikowskiej 42 oraz dwie filie biblioteczne: filia nr 3 znajdująca się przy ul. Romana Maya 1 oraz filia nr 4 przy ul. Sobieskiego 80.

Biblioteka Miejska w Luboniu realizuje swoje zadania obejmując zasięgiem w szczególności miasto Luboń oraz sąsiadujące gminy powiatu poznańskiego (Komorniki, Puszczykowo, Mosina), a także sąsiadujące dzielnice Miasta Poznania. Z usług biblioteki korzysta ponad 5,5 tysiąca zarejestrowanych aktywnych czytelników, natomiast liczba odbiorców wydarzeń i projektów biblioteki tylko w 2022 r. sięgnęła prawie 7 tysięcy osób. W roku 2022 Bibliotekę Miejską w Luboniu i filie biblioteczne odwiedziło 50 tysięcy osób.

Biblioteka bada potrzeby mieszkańców i na tej podstawie planuje swoje działania. W działaniach uwzględnia priorytety zapisane w miejskich strategiach oraz angażuje się w ich współtworzenie.

Biblioteka Miejska w Luboniu dzięki konsekwentnie wdrażanej misji i wizji stała się otwartym, nowoczesnym centrum kultury, gdzie obok literatury znajdziemy wiele innych atrakcji. Instytucja wyszła ze swej pierwotnej roli, poszerzając swoją ofertę, organizując coraz więcej wydarzeń edukacyjno-kulturalnych i inicjatyw, znanych z ich wysokiego poziomu.

Dzisiaj biblioteka to miejsce spotkań: ludzi, idei, myśli, doświadczeń, szeroko pojętej kultury. Przy tym wszystkim biblioteka to nadal przestrzeń, w której można się wyciszyć, zainspirować i dać się porwać literaturze, która zawsze będzie najważniejsza, nawet jeśli oferta edukacyjno-kulturalna biblioteki jest coraz bogatsza.

I. ZAŁOŻENIA STRATEGICZNE

1. Założenia Strategiczne – podstawowe ramy programowe koncepcji, cele strategiczne, na które składa się Misja i Wizja.

Misją biblioteki jest rozwijanie i zaspokajanie potrzeb czytelniczych mieszkańców Lubonia i okolic. Stworzenie instytucji kultury przyjaznej i tętniącej życiem, szanującej przeszłość i budującej przyszłość. Przyciągającej czytelników i budzącej w nich pozytywne emocje.

Każdego roku proponujemy ponad sto pięćdziesiąt wydarzeń kulturalnych. Docieramy do różnych grup wiekowych, osób z różnych środowisk i o różnych zainteresowaniach. W przystępny sposób tłumaczymy zawiloci kultury, przekonujemy, że kontakt ze sztuką może być łatwy, przyjemny i inspirujący. Korzystamy wyłącznie z usług, a trafniej z uprzejmości, wybitnych specjalistów w swoich dziedzinach – pisarzy, poetów, aktorów, dziennikarzy, muzyków ...

Wizja – Biblioteka Miejska w Luboniu ma się stać w pełni nowoczesnym ośrodkiem informacji i kultury, otwartym na swoich beneficjentów: dzieci, młodzież, dorosłych, seniorów oraz osoby

z niepełnosprawnościami. Ma być miejscem bez barier, zarówno tych architektonicznych, jak i mentalnych. Miejscem, w którym użytkownicy bez wyjątku, będą mieli prawo do edukacji, integracji i poznawania kultury oraz tradycji Lubonia.

II. PODSTAWOWE ZAŁOŻENIA I KIERUNKI ROZWOJU BIBLIOTEKI

Szczegółowe zadania Biblioteki określa Statut, zgodnie z którym zaplanowano następujące działania:

1. Gromadzenie, opracowanie i przechowanie materiałów bibliotecznych

- Zakup nowości wydawniczych, w tym wydawnictw multimedialnych oraz czasopism.
- Przyjmowanie darowizn od wydawców i czytelników.
- Gromadzenie zbiorów regionalnych.
- Rozbudowa księgozbioru dla osób z niepełnosprawnością wzroku.
- Prenumerata czasopism i wydawnictw zbiorowych w tym czasopism on-line.
- Wprowadzanie nabytków do komputerowej bazy danych w systemie SOWA.
- Tworzenie opisów bibliograficznych.
- Tworzenie bibliografii przedmiotowych, np. regionalnej.

2. Aktualizacja księgozbioru i ochrona zbiorów

- Przeprowadzanie bieżącej selekcji zbiorów oraz okresowych skontrów.
- Ubytkowanie książek zniszczonych, zdezaktualizowanych i nieczytanych zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- Przeprowadzanie konserwacji zachowawczej.
- Ochrona zasobu cyfrowego poprzez archiwizację na nowych nośnikach.

3. Digitalizacja zbiorów

- Digitalizacja zbiorów specjalnych i regionalnych oraz ich publikacja w bibliotekach cyfrowych.
- Tworzenie cyfrowej bazy czasopism regionalnych i ich udostępnianie.
- Realizowanie zamówień czytelników indywidualnych i instytucji.

4. Udostępnianie zbiorów

- Wypożyczanie materiałów bibliotecznych z zasobu biblioteki na zewnątrz oraz udostępnianie na miejscu.
- Realizacja wypożyczeń międzybibliotecznych.
- Udostępnianie e-booków za pomocą dostępu do platform Legimi.
- Udostępnianie elektronicznych baz danych, np. Academica.
- Nieodpłatne udostępnianie laptopów w czytelnicy i możliwość korzystania przez czytelników z ogólnodostępnej sieci WI-Fi.
- „Kurier dla Seniora” – książka z dostawą do domu dla seniorów i osób z niepełnosprawnościami.
- Udostępnianie zbiorów osobom z niepełnosprawnością wzroku w formie przekazania „Czytaka”.

- Odzyskiwanie zbiorów poprzez systematyczne wysyłanie upomnień, wezwań ostatecznych zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
- Skuteczny kontakt z czytelnikiem oraz promocja instytucji i jej oferty poprzez profesjonalną stronę internetową, wykorzystanie mediów społecznościowych i lokalnej prasy.

5. Popularyzacja książki i czytelnictwa oraz działalność edukacyjno-kulturalna

- Prezentacja zbiorów i pracy biblioteki różnym grupom wiekowym i społecznym.
- Prowadzenie lekcji biblioteczných dla uczniów szkół różnego typu.
- Uruchomienie nowego programu edukacyjnego dla dzieci pierwszy raz odwiedzających bibliotekę „Zwiedzanie biblioteki z wężem Konradem”.
- Udział w programie „Mała książka Wielki człowiek”.
- Organizacja spotkań autorskich oraz spotkań z ludźmi kultury.
- Organizacja konkursów czytelniczych we współpracy ze szkołami.
- Organizacja konkursu „Pióro Poetów” w ramach Festiwalu Piosenki Polskiej im. Janusza Kondratowicza.
- Organizacja kiermaszów książki.
- Działania edukacyjne, promocyjne i animacyjne, które wpłyną na wzmocnienie funkcji biblioteki jako ośrodka animującego kulturę i aktywizującego społeczność lokalną, przez co zaprezentuje się bogatą ofertę biblioteki.
- Powołanie Lubońskiego Uniwersytetu Dziecięcego.
- Organizacja dla uczniów lubońskich szkół wolontariatu przy bibliotece.
- Wspieranie działalności klubu osób niewidomych i słabowidzących „Promyk”, Senior Wigor i stowarzyszenia pomocy osobom niepełnosprawnym „Wspólna Droga”.
- Organizacja wystaw, wernisaży, zajęć i warsztatów plastycznych, zajęć teatralno-muzycznych, koncertów.

6. Działalność popularno-naukowa.

- Opracowanie elektronicznej bibliografii regionalnej. Bibliografia przedmiotowo-podmiotowa zawierająca opisy bibliograficzne książek, czasopism, artykułów, wywiadów oraz utworów literackich twórców związanych z Luboniem.
- Dokumentowanie dorobku kulturalnego, naukowego i gospodarczego regionu, gromadzenie i opracowanie dokumentów życia społecznego.
- Ekspozycja książek związanych z regionem.
- Organizacja spotkań popularno-naukowych, prelekcji, konferencji i wykładów.

7. Działalność samokształceniowa, metodyczna i integrująca środowisko bibliotekarzy

- Współpraca z dyrektorami bibliotek powiatu poznańskiego z myślą o rozwoju i integracji środowiska bibliotekarzy.
- Wizyty szkoleniowe i wymiana doświadczeń w ramach spotkań w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu.
- Organizacja konferencji dla bibliotekarzy z powiatu poznańskiego.
- Wsparcie merytoryczne nauczycieli bibliotekarzy lubońskich szkół.
- Praktyki studenckie i staże.

III. FINANSOWANIE DZIAŁALNOŚCI BIBLIOTEKI

- Dotacje Organizatora.
- Dochody własne Biblioteki.
- Środki pozyskane z programów i innych funduszy krajowych i zagranicznych dostępnych dla bibliotek publicznych.
- Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych.